

Français comme nous

Paroles de J.LUC MOREL

Musique de Gilles DURAND / Franck VILAIN

T° di Samba

The musical score is written for guitar and features a 12-measure phrase in 3/4 time, marked 'T° di Samba'. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is primarily composed of eighth notes, with some quarter notes and rests. The chord progression is as follows:

- Measure 1: Eb
- Measure 2: Db Ab
- Measure 3: Eb
- Measure 4: Db Ab
- Measure 5: Eb
- Measure 6: Db Ab
- Measure 7: Eb
- Measure 8: Db Ab
- Measure 9: Eb
- Measure 10: Eb
- Measure 11: Eb
- Measure 12: Eb

The score includes various musical notations such as repeat signs, first and second endings, and a coda. Chord changes are indicated by letters above the staff. The piece concludes with a final chord of Eb.

FRANÇAIS COMME NOUS

Paroles de J.LUC MOREL

Musique de Gilles DURAND et F. VILAIN

Je suis allé un peu partout
En AMERIQUE et même en CHINE
Je peux vous dire que ça vaut l'coup
Y'a juste un truc qui me chagrine

Ils parlent pas FRANÇAIS comme nous
Comment voulez – vous qu'on s'comprenne
Qu'ils ne comptent que j'y revienne
S'ils parlent pas FRANÇAIS comme nous

Ils parlent pas FRANÇAIS comme nous
S'ils causent pas le FRANÇAIS comme nous
Moi je propose qu'on les boycotte
Z'ont qu'a causer FRANÇAIS comme nous

La samba c'est chouette au BRESIL
Le tango ça c'est l'ARGENTINE
Et les MALDIVES c'est beau comme iles
Mais y'a toujours c'truc qui me déprime

Ils parlent pas FRANÇAIS comme nous
La prochaine fois qu'ils se le disent
Je n'irai meme plus à VENISE
S'ils parlent pas FRANÇAIS comme nous

Ils parlent pas FRANÇAIS comme nous
Va falloir qu'ils s'y mettent d'urgence
S'ils veulent que j'y r'tourne en vacances
Z'ont qu'a causer FRANÇAIS comme nous